

## SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ

### **Orbán László**

#### **Kutatási terület**

Kazinczy Ferenc önéletírásai, levelezése; textológia, hálózatelmélet

#### **Diploma**

2002. Debreceni Egyetem Bölcsészettudományi Kar, Magyar nyelv és irodalom szakos bölcsész oklevél, „Textológia a klasszikus magyar irodalom korában” speciális képesítés

#### **Fokozat (fokozatszerzés éve)**

PhD (2010)

#### **Nyelvismeret**

angol középfok (2005)

latin alapfok (2010)

#### **Munkahely**

2002–2005: Debreceni Egyetem Régi Magyar Irodalomtörténeti Tanszék, NKFP 5/0125/2002 számú program, tudományos segédmunkatárs

2005-től: MTA TKI – DE Klasszikus Magyar Irodalmi Textológiai Kutatócsoport, tudományos segédmunkatárs, bölcsészkutató, 2011-től tudományos munkatárs

#### **Elérhetőség**

Email: orban.laszlo@arst.unideb.hu

#### **Tudományos közéletben való részvétel**

Magyar Tudományos Akadémia I. Osztályának Textológiai Munkabizottsága, tag, 2014-től  
Studia Litteraria, irodalom- és kultúratudományi folyóirat, olvasószerkesztő, 2013–2017.

#### **Szakmai ösztöndíj, díj**

Bolyai János Kutatási Ösztöndíj, MTA, 2011–2014.

Kiss József-díj, Petőfi Irodalmi Múzeum, MTA BTK Irodalomtudományi Intézet, MTA Textológiai Bizottság, 2013.

#### **Fontosabb konferenciaszereplés**

1. ORBÁN László: *Kazinczy önéletírásai: a Kazinczy-émlékkert*. „»Et in Arcadia ego« A klasszikus magyar irodalmi örökség feltárása és értelmezése”, Debrecen, 2005. január 26–28.
2. ORBÁN László: *A Maris históriája*. „Kazinczy Ferenc és kora jubileumi tudományos konferencia”, Debrecen, 2009. okt. 15–17.
3. ORBÁN László: „*Akkor emlékezzél velem Mohácsra*” – *Az útbaigazított emlékezet Kazinczynál*. „Az emlékezhely kutatásának módszertani problémái (Mohács példája)”, Debrecen, 2011. június 16–17.

4. ORBÁN László: *A szövegváltozatok öröme; Kapcsolatépítési stratégiák a Kazinczy-levelezésben.* „TEXTOLÓGIA – FILOLÓGIA – ÉRTELMEZÉS (A 18–19. századi magyar rodalom)”, Miskolc, 2013. május 30–31.
5. ORBÁN László: *Kazinczy Ráday-portréja (kapcsolattörténeti kérdések).* „A Ráday-család a magyar kultúrában – 300 éve született Ráday Gedeon”, Budapest, 2013. október 10.
6. ORBÁN László, *Levelezéshálózatok mintázatai a régi századfordulón.* „A magyarországi és erdélyi tudományosság alakzatai a 18–19. század fordulóján. Aranka György-évfordulós tanácskozás”, 2017. május 18–20., Kolozsvár, Babeş-Bolyai Tudományegyetem és Erdélyi Múzeum-Egyesület.

### Publikációk

[https://vm.mtmt.hu//search/slist.php?](https://vm.mtmt.hu//search/slist.php?nwi=1&inited=1&ty_on=1&url_on=1&cite_type=2&orderby=3D1a&location=mtmt&stn=1&AuthorID=10019721)

[nwi=1&inited=1&ty\\_on=1&url\\_on=1&cite\\_type=2&orderby=3D1a&location=mtmt&stn=1&AuthorID=10019721](https://vm.mtmt.hu//search/slist.php?nwi=1&inited=1&ty_on=1&url_on=1&cite_type=2&orderby=3D1a&location=mtmt&stn=1&AuthorID=10019721)

### Szövegkiadás:

1. KAZINCZY Ferenc, *Pályám emlékezete*, s. a. r. ORBÁN László, (*Kazinczy Ferenc Művei. Első osztály. Eredeti művek. Kritikai kiadás*; sorozatszerk. BORBÉLY Szilárd, DEBRECZENI Attila), Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2009, 1404. (Kritikai kiadás.)
2. KAZINCZY Ferenc, *Pályám emlékezete, Fogságom naplója* (Osiris diákkönyvtár), szerk. ORBÁN László, SZILÁGYI Márton, Bp., Osiris Kiadó, 2009, 5–210 (szöveggözlés), 351–382 (jegyzet), 407–414 (életrajzi jegyzet Szilágyi Mártonnal közösen)
3. KAZINCZY Ferenc, *Levelezés, XXIV. kötet (3. pótkötet)*, s. a. r. ORBÁN László, (*Kazinczy Ferenc Művei. Harmadik osztály. Levelezés. Kritikai kiadás*; sorozatszerk. BORBÉLY Szilárd, DEBRECZENI Attila), Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2013, 840.
4. KAZINCZY Ferenc, *Magyarországi utak*, s. a. r. ORBÁN László, (*Kazinczy Ferenc Művei. Első osztály. Eredeti művek. Kritikai kiadás*; sorozatszerk. BORBÉLY Szilárd, DEBRECZENI Attila), Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2015, 432. ISBN 978 963 318 554 4

### Elektronikus kritikai kiadás:

*Magyar írók levelezése*

szerző: ORBÁN László

szerk.: DEBRECZENI Attila

Megjegyzés: Elektronikus adaptáció: BÉRES Norbert, VEISZ Bettina, TÓTH Barna  
elektronikus kritikai kiadás

<http://deba.unideb.hu/deba/levelezes/>

Debreceni Egyetemi Kiadó, 2016.

DOI: 10.5484/Magyar\_irok\_levelezese

### Fontosabb tanulmányok:

1. ORBÁN László: *A tinta színe = Leleplezett mellszobor; Nyomozások Kazinczy birtokán*, szerk. CZIFRA Mariann, Bp., Gondolat Kiadó, 2009, 199–247.

2. ORBÁN László: *A Maris históriája = Ragyogni és munkálni, Kultúratudományi tanulmányok Kazinczy Ferencről*, szerk. DEBRECZENI Attila, GÖNCZY Monika, Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2010, 451–464.
3. ORBÁN László: *Kazinczy-hálózat I.: a „könyvcsináló pálya” kiépítése*, *Studia Litteraria*, XLVIII (2010; megjelent: 2011), szerk. IMRE László, GÖNCZY Monika, 96–121.
4. ORBÁN László: *Az útbaigazított emlékezet Kazinczynál. Identitásminták Kazinczy önéletrajzi szöveghálózatában – a kulturális emlékezhely gondolatának megjelenése = Loci Memoriae Hungaricae. A magyar emlékezhelyek kutatásának elméleti és módszertani alapjai*, szerk. S. VARGA Pál, TAKÁCS Miklós, SZÁRAZ Orsolya, Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2013, 229–241.
5. ORBÁN László: *A szövegváltozatok öröme: Kapcsolatépítési stratégiák a Kazinczy-levelezésben = Textológia – filológia – értelmezés: Klasszikus magyar irodalom*, szerk. CZIFRA Mariann, SZILÁGYI Márton, Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2014 (Csokonai Könyvtár: Bibliotheca Studiorum Litterarium, 55, sorozatszerk. DEBRECZENI Attila, DOBOS István, IMRE Mihály, S. VARGA Pál), 93–115. (ISBN 978-963-318-468-4)
6. ORBÁN László: *Kazinczy széphalmi birtoka*, *Irodalomismeret*, 2017/4, 8–52.

MTMT:

<https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=10019721&paging=1;50>