

Curriculum vitae

**Anna BÁTORI**

**Email:** [batori.anna@gmail.com](mailto:batori.anna@gmail.com)

### **Research Interests**

- 18<sup>th</sup>–19<sup>th</sup> historia litteraria in Hungary (Pál Wallaszky)
- 18<sup>th</sup>–19<sup>th</sup> knowledge transfers
- the 18<sup>th</sup>–19<sup>th</sup>-century popular-entertaining novel
- digital humanities

### **Education**

EÖTVÖS LORÁND UNIVERSITY (ELTE), Budapest

2009: B.A. in Hungarian Literature and Linguistics, Latin

2010 – 2011 demonstrator at the Department of 18–19<sup>th</sup> century Hungarian Literature

2011: M.A. in literary and cultural studies, Hungarian Literary History

2014: Doctoral School Literary Studies, Hungarian and European Enlightenment

### **Employment**

RESEARCH CENTRE FOR THE HUMANITIES, INSTITUTE FOR LITERARY STUDIES,  
Hungarian Academy of Sciences

2014 – present: assistant research fellow

### **Fellowships, awards**

2007 – 2011 ELTE, Faculty of Humanities Scholarship

2008 – 2012 Köztársasági Scholarship

2011 OTDK, 2<sup>nd</sup> prize

2011 Scholarship of the Austrian-Hungarian Action Funds, Szombathely Summer School

2016 – 2017 ÚNKP-16-3 Scholarship

### **Research projects**

2014 online edition of *Opera Aesthetica Szerdahelyana*

(<http://deba.unideb.hu/deba/szerdahely/index.php>)

2015 archival work at OSZK National Library in the joint project of the Ludwig Boltzmann Institute for Neo-Latin Studies and the University of Debrecen–Hungarian Academy Research Group for Textual Studies;

2016 webpage design and editing for the project Arany 200 Memorial Year

### **Membership in professional associations**

2016 – present: editor, *Irodalomismeret*, <http://www.irodalomismeret.hu/impresszum>

### **Language proficiency**

English: intermediary

German: intermediary

Latin: proficient

## IT proficiency

TEI–XML programming and webdesign

### Selected publications

For a full list, visit: <https://vm.mtmt.hu/www/index.php?AuthorID=10047562>

### Editing

- *Opera Aesthetica Szerdahelyana: Szerdahely György Alajos esztétikai írásai*, s. a. r. Balogh Piroska, Bátor Anna, Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2013. <http://deba.unideb.hu/deba/szerdahely/index.php>
- *Észrevétel a 'Hitelre mellyet irt Gróf Széchenyi István*, s. a. r., bev. = *Jólét és erény: Tanulmányok Széchenyi István Hitel című művéről*, szerk. Hites Sándor, Bp., reciti, 2014 (Hagyományfrissítés, 2), 165–194.

### Papers

- "A tudás hálózata: Wallaszky Pál historia litterariája és a 18. századi tudástranszfer (Módszertani kísérlet)," *Irodalomismeret*, 2016, 3. sz., 35–63.
- "A tudás hálózata: Rotarides Mihály és Wallaszky Pál: egy kapcsolat olvasatai" In: *Humanista történetírás és neolatin irodalom a 15–18. századi Magyarországon*, szerk. Békés Enikő, Kasza Péter, Lengyel Réka, Bp., MTA BTK Irodalomtudományi Intézet, 2015 (Convivia Neolatina Hungarica, 1), 259–266.
- "Velőtlen zagyalék" és „kritikátlan apológia”: Wallaszky Pál válasza Rummy Károly György recenziójára," *Irodalomtörténeti Közlemények* (118)3, 403–419. (2014)
- "Kompilációs olvasás: Hivatkozások és kereső- eszközök Paullus Wallaszky historia literariájában" In: *Textológia – filológia – értelmezés: Klasszikus magyar irodalom*, szerk. M. Czifra, M. Szilágyi, Debrecen, Debreceni Egyetemi Kiadó, 2014, 268–286.
- "Adatok Balassi és Rimay életrajzához," *Acta historiae litterarum Hungaricarum*, Tomus XXX., Szeged, 2011, 44–52.
- "Jetta Szép Tündér Asszony, vagyis az el-elfeledett Románok Titka" In: *Az ismert és az elismert: Az Eötvös Collegium magyar műhelye 2008. évi konferenciájának előadásai*, szerk. Lengyel Imre Zsolt, Bp., Ráció, 2009, 19–29.

### Reviews

- *Virág Benedek' Poétai Munkáji: Sajtó alá rendezte Porkoláb Tibor*, Budapest, Universitas Kiadó, 2011 (*Régi Magyar Költők Tára: XVIII. század*, 12), 316 l., ItK, 118(2014), 1. sz., 140–144.
- *Dayka Gábor összes művei* (s. a. r. Balogh Piroska, Bódi Katalin, Szép Beáta, Tasi Réka), It, 91(2010), 3. sz., 411–420.
- *Matézis, mechanika, metafizika. A 18–19. századi matematika, fizika és csillagászat eredményeinek reprezentációja a filozófiában és az irodalomban* (szerk. Gurka Dezső), *Irodalomismeret*, 2017, 3. sz., 72–76.
- *Balogh Piroska: Teória és medialitás. A latinitás a magyarországi tudásáramlásban 1800 körül*, *Irodalomismeret*, 2016, 2. sz., 82–89.

- *Diszciplínákon innen és túl: Tudósok a megismerés színterein. A romantikus tudományok és a 18–19. századi tudóssztereotípiák. Szerk. Gurka Dezső. Budapest, Gondolat, 2012. 300., Sic Itur ad Astra, 29(2015), 64. sz., 213–218.*

### Conference papers

- *A kompilációs olvasás Paullus Wallaszky historia literariájában = Textológia – Filológia – Értelmezés, Miskolc, 2013. május 29-31.*
- *Wallaszky Pál és a magyarországi historia litteraria. A historia litteraria-írás XVIII. századi hagyományai Paullus Wallaszky életműve alapján. = I. Neolatin konferencia, MTA BTK – SZTE BTK Szeged, 2013. november 7–9.*
- *Identitáskonstrukciók Paullus Wallaszky historia literariájában = Identitás, emlékezet, történelem, Doktoranduszok Országos Szövetsége, Budapest, 2014. április 25–26.*
- *A tudós nő fogalma a magyarországi historia litteraria hagyományában = „Nőképek térben és időben”, Miskolci Egyetem Bölcsészettudományi Kar, 2014. május 16.*
- *A cenzor, mint olvasó – A fordító, mint olvasó: A Nicolai Klimii iter subterraneum magyar fordításának cenzúrapéldánya = Nunquam autores, semper interpretes (A magyarországi fordításirodalom a 18. században), Miskolci Egyetem Irodalomtudományi Doktori Iskola, MTA BTK Irodalomtudományi Intézet, XVIII. Századi Osztály, Miskolc, 2014. október 1-3.*
- *A tudós asszonyok Wallaszky Pál historia litterariájában, avagy hogyan modellezhető a kánonépítés gyakorlata? = MTA BTK Irodalomtudományi Intézet XVIII. századi Osztályának vitaülése, Budapest, 2014. november 4.*
- *Ki az első női író a 18-19. századi magyar irodalmi hagyományban? = Keresd a nőd!, ELTE BTK Trauma és Gender Kutatócsoport, Budapest, 2014. december 4–5.*
- *Wallaszky Pál historia litterariája: Egy készülődő disszertáció vázlatára = Az MTA BTK ITI XIX. századi Osztályának Vitasorozata, MTA BTK Irodalomtudományi Intézet XIX. századi Osztály, Budapest, március 3.*
- *Wallaszky Pál historia litterariája és a tudás hálózatai = Vetésforgó – Klasszikus magyar irodalmi vándorkonferencia, ELTE–BTK XVIII-XIX. századi Magyar Irodalomtörténeti Tanszék, Pilisszentkereszt, 2015. április 17–18. (igazolását lásd a mellékletek közt)*
- *Egy regényadatbázis felépítése – kérdések és lehetőségek (Labádi Gergellyel közösen) = DHU2015 workshop, MTA BTK Irodalomtudományi Intézete, BME Méréstechnikai és Információs Rendszerek Tanszéke, Budapest, 2015. november 24.*
- *Wallaszky Pál historia litterariája és a 18–19. századi tudástranszfer = „Fiatal kutatók félidőben”, MTA, Budapest, 2016. november 17.*
- *Wallaszky Pál mint evangélikus lelkész = Egyház és társadalom –Fejezetek hazánk újkori művelődéstörténetéből, Eszterházy Károly Egyetem, Doktorandusz Önkormányzat – Esterhazyánium Kutatócsoport, Eger, 2016. november 17.*
- *Hálózatok vizualizációja az irodalomtudományban = MTA BTK Irodalomtudományi Intézet Digitális módszerek az irodalomtudomány támogatására mesterkurzusa, Budapest, 2017. január 17.*

*Kovachich Márton György és az információterjedés a 18–19. század fordulóján = Az Emberi Erőforrások Minisztériuma által meghirdetett Új Nemzeti Kiválóság Program 2016/17. évi ösztöndíjasainak szervezett konferenciája, Budapest, 2017. május 5.*